

VERKSAMHETSBERÄTTELSE ÅR 2015

Centralförbundet för Finlands Svenska Teaterorganisationer r.f. hade vid årets slut 22 medlemsorganisationer. CEFISTO:s ordförande har under verksamhetsåret varit regissör Arn-Henrik Blomqvist. Martin Bahne har fungerat som ekonom och Enni Grundström har varit sekreterare fr.o.m. januari 2014. Under verksamhetsåret har styrelsen sammanträtt 8 gånger. Vårmötet hölls den 26 maj 2015 på Arbis i Helsingfors. På mötet beviljades de redovisningsskyldiga ansvarsfrihet. Föreningens höstmöte hölls den 16 november 2015 i samband med teaterdagarna på Åbo Svenska Teater.

Styrelsens sammansättning år 2015 var:

Ordinarie medlemmar:

Thomas Backlund, Kammarteatern

Åsa Salvesen, Wasa Teater

Riko Eklundh, Skådespelarförbundet

Christian Lindroos, Unga Teatern

Margareta Malmberg, Teaterbranschens Yrkesfolk

Stina Engström, Teaterhögskolan

Johan Storgård, Svenska Teatern

Dick Holmström, Åbo Svenska Teater

Maria Helander, DOT r.f.

Suppleanter:

Marielle Eklund-Vasama, Finlands Teaterregissörsförbund

Dan Henriksson, Klockriketeatern

Robin Sundberg, Hangö teaterträff

Tom Lindblom, Teater Geist

Jessica Edén, Radioteatern

Marina Meinander, Labbet r.f.

Joachim Wigelius, Teaterföreningen r.f. Lillan

Matilda von Weissenberg, Teater Viirus

EKONOMI

Bokföringen under år 2015 har skötts av Martin Bahne som även fungerat som föreningens ekonom. Verksamhetsgranskningen sköttes av Yrityspalvelu Pentti Mäkinen Oy.

Medlemsavgiften till CEFISTO r.f. under år 2015 var 150€ för de teatrar som berörs av teaterlagen och 100€ för övriga samfund. En tredje lägre medlemsavgift, 50€, uppbars av de teatrar som inte omfattas av teaterlagen.

CEFISTO r.f. erhöll under år 2015 understöd 48.500,00€, av vilka 10.000€ beviljades för CEFISTO r.f:s framtidsprojekt.

Martin Bahne har även skött om föreningens ansökningar.

VERKSAMHET

Repertoar

Broschyren Repertoar utkom hösten 2015 och våren 2016 i CEFISTO:s namn.

Höstens broschyr hade en upplaga på 35.200 exemplar och vårens Repertoar gick ut i 38.000 exemplar. Intresset för medverkan i Repertoar stiger markant för varje år och samarbetet mellan teatrarna och koordineringsgruppen förlöper mycket bra. Under våren 2014 bestämde styrelsen att lägga Repertoar Live -projektet på is på obestämd tid tills ett mer lockande evenemangskoncept utvecklas.

Repertoar-projektet understöds med bidrag från Konstsamfundet, Sparbanksstiftelsen i Helsingfors och Svenska Kulturfonden.

Ona Ukkola skötte om koordineringen av broschyren under verksamhetsåret.

Teaterdagarna och höstmöte

De Finlandssvenska Teaterdagarna, som årligen arrangeras av CEFISTO, hölls 16-17.11.2013 på Åbo Svenska Teater. Programmet bestod av föreställningar, sedvanlig kvällsfest samt diskussion. Deltagarna kunde själva välja vilket program de ville delta i.

Under kvällsfesten tilldelades Joakim Groth ett hederstecken i silver för sin långa karriär som regissör och dramaturg på det finlandssvenska teaterfältet. I teaterdagarna deltog ca 120 personer som representerade olika teateryrken. Programmet bifogat.

Höstmötet hölls den 16 november i samband med teaterdagarna. Regissör Arn-

Henrik Blomqvist återvaldes till ordförande för CEFISTO r.f. för verksamhetsåret 2016.

ÖVRIGT

CEFISTO var medlem i Informationscentralen för teater i Finland (Tinfo).

CEFISTO r.f.:s medlemsorganisationer 2015:

Finlands Dramatikerförbund r.f.
Finlands Scenografförbund r.f.
Finlands Svenska Skådespelarförbund r.f.
Finlands Teaterregissörsförbund r.f.
Föreningen för Drama Och Teater, DOT r.f.
Garantiföreningen för Svenska Teatern i Helsingfors r.f.
Hangö teaterträff r.f.
Klockriketeatern
Labbet r.f.
Nya teaterhusaktiebolaget
Oblivia r.f.
Radioteatern
Reprum r.f.
Skolteaterföreningen r.f.
Stiftelsen för Svenska Teatern i Helsingfors r.f.
Svenska Teaterklubben r.f. – KAMMARTEATERN
Teater Geist
Teaterbranschens Yrkesfolk r.f.
Teaterföreningen Lillan r.f.
Teaterhögskolan
Wasa Teater – Österbottens Regionteater
Viirus r.f.
Åbo Svenska Teaterförening r.f.